



## Międzynarodowy warsztat muzyczny „Utwory o wojnie i pokoju“

### GRUPA DOCELOWA

Zainteresowani muzyką młodzi ludzie (od 14 lat) z podstawowymi umiejętnościami muzycznymi, którzy otwarcą się na pracę z różnymi stylami muzycznymi w chórze. Uczestnicy mogą przywieźć propozycje własnych dzieł do realizacji lub swoje interpretacje muzyczne utworów do tego tematu.

### TERMIN

14 -21 sierpnia 2018

|                |  |
|----------------|--|
| 14 sierpnia    | Przyjazd (do godziny 15:00), poznanie się  |
| 15-18 sierpnia | Praca w różnych zespołach  |
| 19 sierpnia    | Próba generalna oraz pierwszy koncert w ramach festiwalu - „Przychodzenie i odchodzenie“ (Centrum Kultury w kościele św. Jana w Löbau)         |
| 20 sierpnia    | Występ w Europejskim Centrum - Pamięć, Edukacja, Kultura w Zgorzelcu podczas uroczystości upamiętniającej wydarzenia z Powstania Warszawskiego |
| 20 sierpnia    | Drugi koncert w ramach festiwalu- „Przychodzenie i odchodzenie“(Lubań)   |
| 21 sierpnia    | Pożegnanie i wyjazd (do godziny 12:00)   |

### TEMAT

Wydarzenia polityczne, kryzysy oraz nowe początki zawsze wpływają na muzykę. Smutek, nadzieja lub radość wyrażone w utworach skomponowanych w przeszłości można odczuć także dzisiaj. Najważniejszym elementem programu tych międzynarodowych warsztatów jest muzyka, która związana jest z wieloma rocznicami obchodzonymi w roku 2018. Dotyczy to takich wydarzeń, jak: Wojna trzydziestoletnia, I wojna światowa, Powstanie Warszawskie czy Praska Wiosna...

Profesjonalni muzycy opracują wspólnie z młodzieżą z Polski i Niemiec koncepcję programu poświęconego różnym rocznicom historycznym. Podczas tego międzykulturowego spotkania pracować będziemy z wydarzeniami historycznymi, które poddamy krytycznej refleksji i ocenimy z perspektywy osobistych przeżyć ich uczestników. Ponadto będziemy zajmować się tym, jak dzisiaj obchodzimy się z historią. Muzycy podejmą próbę zmierzenia się z tą tematyką poprzez muzykę.



Międzynarodowe spotkanie młodzieży finansowane przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG Polska-Saksonia 2014-2020



Wyniki pracy zostaną zaprezentowane publicznie podczas dwóch koncertów oraz podczas uroczystych obchodów rocznicy Powstania warszawskiego.

**Udział w projekcie jest bezpłatny.**

#### **ZGŁOSZENIE**

Zgłoszenia proszę przysyłać telefonicznie bądź mejlowo do kierownika projektu pana Ralfa Ostrowskiego. W warsztatach może wziąć udział 10 osób z Polski i 10 osób z Niemiec.

Zainteresowani uczestnictwem w warsztatach polscy uczestnicy proszeni są o bezpośredni kontakt z:

Kinga Hartmann, tel 609 855 792, e-mail: [kinga\\_hartmann@wp.pl](mailto:kinga_hartmann@wp.pl)

Jakub Sochon, tel 664 417 148, e-mail: [jsochon@op.pl](mailto:jsochon@op.pl)

#### **MIEJSCE WARSZTATÓW**

IBZ St. Marienthal  
St. Marienthal 10  
02899 Ostritz

#### **PROWADZĄCY**

**Anne Schneider** – Stuttgart

sopran, solistka, spektrum jej zainteresowań muzycznych jest bardzo szerokie od muzyki dawnej po utwory Kurta Weilla

**Annette Rössel** – Zittau

gra i naucza gry na skrzypcach oraz zajmuje się wczesną edukacją muzyczną

**Martin Callenius** – Stuttgart

dyrygent chóru oraz big-bandu, pracuje z muzyką jazz i muzyką dawną

**Jerzy Owczarz** – Wrocław

pianista, muzykolog oraz założyciel Dolnośląskiego Salonu Muzycznego

#### **ORGANIZATORZY**

[Internationales Begegnungszentrum St. Marienthal](#)

St. Marienthal 10  
02899 Ostritz

Kierownik projektu Ralf Ostrowski: [ostrowski@ibz-marienthal.de](mailto:ostrowski@ibz-marienthal.de) Tel: 035823-77272

[Europäisches Zentrum Erinnerung, Bildung, Kultur](#)

Koźlice 1  
59-900 Zgorzelec

Kinga Hartmann-Wóycicka: [biuro@fcwp.zgorzelec.pl](mailto:biuro@fcwp.zgorzelec.pl)



Międzynarodowe spotkanie młodzieży finansowane przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG Polska-Saksonia 2014-2020